

(ترجمة المصنف)

هو العلامة الأمامي الحنفى . والحكيم الكامل الفائق . مظهر الحقائق .
 ومبدع الدقائق . شهاب الله والدين . سلطان المتألمين . قدوة المكاشفين .
 أبو الفتوح يحيى (١) بن جيش ابن أميرك الشيرازى بالشيخ المقتول الذى يلقب
 (المؤيد باللكوت) أنور مصابيح القرن السادس قدس الله نفسه وروح ربه .
 ولد بهرورد (بليدستند زيجان من عراق النجف) عام ٥٤٩ هـ . وقرأ الحكمة
 وأصول الفقه على الشيخ محمد الدين الجبلى بمدينة مراغة من أعمال آذربيجان
 إلى أن برع فيها وكان أمتاً حليفاً فى فتونه بل أوحده أهل زمانه فى العلوم
 الحكيمية جميعاً فله علوم الفلسفية بارعاً ملهماً فى الأصول الفقهية مفرطاً
 الذكاء لمصيح المطلق بليغ اللمجة وبخال آه كان يعرف علم السبيا ويروون
 عنه فى ذلك آثاراً وله بدائع التصانيف المشحونة بالمجائب وروائع التأليف
 المنقحة بالمرائب مما يدل على أنه كان قدس الله سره ذا قدم راسخ فى
 الحكمة ومد طولى فى الفلسفة وجنان ثابت فى الكشف وذوق تام فى فقه
 الأنوار مبرزاً فى الحكمتين الدوقية والبغنية بميد الغور فيها فن تلك
 التصانيف كتاب التفتيحات فى أصول الفقه وكتاب التلويحات وكتاب
 اللامعات وكتاب المقالومات والمطاريحات . والآواح . والمياكل وحكمة
 الأشراق وكلمة التصوف . والرسالة المعروفة بالمرجة الثمينة على منوال رسالة
 الطير ورسالة حى بن يقظان لأبى على بن سينا وفيها بلاغة تامة أشار فيها إلى
 أمر النفس وما يتبعها على اصطلاح الحكماء وهو الأب الثانى للحكمة
 الاشراقية الدوقية الذى نهض إلى أحياء المعارف النبوية انشريعة الله لما نظر
 بفكره الوافد وذهنه النفاذ رأى أن فتاخر بن من المشتغلين بالعلوم الحكيمية

(١) وقيل اسمه أحمد وقيل اسمه محمد قال ابن خلكلا والاصح أن اسمه يحيى

قد سبطوا في الصناعة النظرية الى ما يتأتى من الكلام المأني وغفلوا عن تكت
الحكمة العتيقة غير مباليين بمشترط الاساتذة الاولين ومشرطهم رأس العلم
والمعرفة وروح الكمال والفلسفة وقد تفتن هو الى دقائق الحكم الاولى
وسبر غورها حتى صار له فيها اليد الطولى نهض الى اصلاح الحكمة
وتهذيبها والابانة عن مرامها وأسرارها وزيف السقيم من أقوال الدخلاء
فيها ونارير الاصل الاول من التعاليم والعرفان لاسيا أراء حكماء فارس
وفنلاء قسما يونان . وبالجمل فلتلظر الى مزبوراته ومصنفاته ورسالاته
ومقالاته خصوصاً كتابه حكمة الاشراف الذي هو دستور المراتب وفهرست
المجانب يرى عاماً جماً وادراً كاتخيراً وبمد ظروحه عالية ومعرفة بقدر
العلم وابنائهم وخلائق المنسحقين من طلابه ورواه وتهذيباً ملكوتياً وادباً
مهاوياً واجتهاداً علوياً واربعية راحة وحرية واسعة وتحريراً للعقول عن
اغلالها وتخليصاً للافعان من شباكها تاهيت بقوله في خطبة ذلك الكتاب
رداً على المائتين الى الوقفة والجمود على التقليد (فليس العلم وقفا على قوم
لينتفع به بعدهم باب الملكوت ويجمع انزید من العللين بل واهب لهم انبي
هو بائني من ماهر من تنيب بصنين وسر القرون ما طوى فيه بساط
الاجتهاد رتطه ليه سير لا يمكن رخص باب الكشافات واسد يضيق
بشاهدات)

ويروي عنه من غير حكماء ورواه غيره في صورة

الاجتهاد رتطه ليه سير لا يمكن رخص باب الكشافات واسد يضيق

على ما كان) وقوله في آخر كتابه حكمة الاشراف (مسطور في لوح الذكر
المبين ان السائرين وهم الذين يقرعون أبواب غرقات الثور مخاضين صابرين
تلقاهم ملائكة الله مفرقين بحيونهم بنحاي لللكوت ويصبون عليهم ماء
يبع من ينبوع البهاء لينظفوا قن رب العزول يحب طهر الوافدين)
وله في النظم والفتى حرف الطائف فن اشعاره مافه في النفس على مثال
عينية ابن سينا وهو قوله

خلعت هياكلها بجرمه الحسى	وصبت لمضاهي القديم لشوقا
وتلفتت نحو نسيان فداقب	رجع غفت اطلاله فتمزقا
وقفت تساله فرد جوابها	رجع الصدى ان لا سيل الى القفا
فكانما برق تألق بانفى	ثم انطوى فكانه ما أبرة

ومن شهر اثير شعره

ابد تخن ليكم الارواح	ووصالكم ريحناها وزاح
وقوب ددك تشفقك	وان يبد لك تشكك تريح
وارحنا المعاشقين سكر	تر حبة رخرى فاضح
بالسر ان ماحوا لينح دمؤم	وكند دماء عاشقين تاح
وذاحموا كندو محبت فمهم	عند توسة دمع السواح
وبدت سواهم سعاد عديم	فيم مسكن سرور يلاح
فمن اجروح كبر رجب	معدن خور ربح جاح
فمن شاك ددك تشفقك	رعي كبر ربح جاح

يا صاح ليس على الحب ملامة
 لا ذنب للعشاق ان غلب الطوى
 سمعوا بانفسهم وما يخلوا بها
 ودعاهم داعي الحقيقة دعوة
 ركبوا على سفن الوعد وموعدهم
 والله ما طلبوا الوقوف ببابه
 لا يطربون لغير ذكر حبيبهم
 حضروا وقد غابت شواهد ذاتهم
 انما هم منهم وقد كشفت لهم
 فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم
 قم يانديم الى اللدنام فباتها
 من كرم اكرام بدن ديانة
 ان لاج قذافي الوصال صباح
 كتابهم قبا الغرام فباحوا
 لما دعوا ان السباح رباح
 ففدوا بهما ستائنين وراحوا
 بحر وشدة شوقهم ملاح
 حتى دعوا وانام المفتاح
 ابدأ فكل زمينهم المراح
 فتهتكوا لما رأوه وصاحوا
 عجب البقا فالتشت الارواح
 ان القنبه بانرجال فلاح
 في كاسها قد دارت الافداح
 لاخرة قد داسها الفلاح

ولما صبت على ابنائهم ابناء تعاليمه واشارات مراقبه استحوذ عليهم شيطان
 الشك في سر ارجائه واساءوا الظن في امره وشانه فلما وصل الى حلب الحق
 فقاها باباحة دمه قال الشيخ سيف الدين الامدي اجتمعت بالسهروردي
 في حلب فقال لي لا بد ان املك الارض فقلت له من اين لك هذا قال
 رايت في المنام كافي شربت ماء البحر فقلت له لعل هذا يكون اشتهار العلم
 وما يناسبه فرأيت له لا يرجع عما وقع في نفسه انتهى ويقال انه لما تحقق القتل كان
 كثيرا بنشد ارى قدسى اوراق دمي وهان دمي فيها ندمي

وكان وصوله الى حلب في عهد الملك الظاهر صاحبها وهو ابن السلطان
 صلاح الدين عنى الله عنهما فمما وقع من قضاياتها في حقته ما وقع من الافناء
 باباحة دمه قبض عليه الملك الظاهر واعتقله وعند ما بلغ السلطان صلاح

دين عن الله حبه خيره أمره واليه الذكر بفته فضله قل ابن عباد قاضي
حلب في تاريخه لما كان يوم الجمعة سبغ في الحيلة سنة ٥٨٧ هـ أخرج
الشهاب السهروردي ميتا من الحلب بحلب انتهى وقل ابن خلكان أفت بحلب
سنتين للاختلاف بالعلم الشريف ورأيت أهلها مختلفين في أمره وكل واحد
يشكك على قدر هواه فهم من يمين به الظن ومنهم من يستند به الصلاح
وأما من أهل الكرامات (يقولون ظهر لهم بعد كنه ما بهداه به نكت

والمطلع على تاريخ نوابغ العلماء وفضل العروة يجد أكثرهم استهدف
لهم الفقهاء واستغنى من هوام الجمهور والعمامة حتى جعل ذلك فريق من
أبناء البراية والإدراك علم السيوخ والفضل ومثل العلم الفاضل وكما للعقل
قال أبو حامد في أوائل كتاب التيسيل (احترق من لا يرمى ولا ينفذ ولا ينبر
من بالكفر والعتل لا يعرف). ومن الامثال السائرة والاقوال الحكيمة
المأثرة (كم من صديق في لباس زنديق وزنديق في زي صديق) وللتأمل في بدائع
آثار حكيمنا الفاضل وفائس دلائل مرجعنا السكندر يوقن بأنه روحاني
للتشرب إلى المذهب سبوي للطلب فلا بدع إذا قيل أنه من اصديق مصلح
الحديث للتأود والخبر الزائغ المشهور (لو كان العلم بالزنا لكان الرجل من قرص)
ولا حيب إذا شرب كأس الشهادة هو لقي أرمي وشاب لقي ابن ثمان وثلاثين
سنة. هذا وقد اشتهر بالنسب إلى سهرورد آستان غير النصف وهما علان
سوليان أحمد هما أبو النجيب عبد القاهر بن عبد الله الملقب بزيد الدين السهروردي
المولود سنة ٤٩٥ اتوفى سنة ٥٦٣ هـ. وثانيهما ابن أخى هذا وهو أبو حفص
عمر بن محمد الملقب بشهاب الدين السهروردي المولود في سنة ٥٣٩ اتوفى في
مسبل الحرم سنة ٦٣٢ وهذا أشهر من ذلك ومن هنا يرى الناظر أن الأول
كان متقدم عليه والثاني كان معاصرا له انتهى

بقلم ناشر الكتاب
عبد الله بن صبري الكردي

هَيْتَا كُلُّ النَّفْسِ

الحكيم السبحاني والمبجل الصداقي فياسوف الاسلام شهيد
 الدين أبي الفتوح يحيى بن حبش السهروردي الشيرازي
 بلشيخ المقتول قدس له سره العزيز الموقر
 سلخ ذي الحجة سنة ٥٨٧ هـ بحلب
 (مطرز الحوائش بتعليقات بعض نخبة فضلاء العصر)

﴿تليه﴾

ن رأينا كتاب النفوس تعلم التالي أبي نصر القنبراني
 الشيرازي كتاباً بدأ في فقهه ينهي ذلك الكتاب الجليل
 وقد ختمه وحرره أحد فضلاء عصره
 عجائب التصوف وأيضاً ان لا يحرمنه طلاب
 المعرفة وعشاق الفلسفة لذا الحقناه به

طبع على نفقة حضرة البعثة انشعب عن الاسفار العلمية
 (الفاضل السيد الشيخ يحيى بن مبري الكردكي)

﴿حقوق طبعها محفوظة﴾

﴿الطبعة الاولى﴾

«المبطل الأول»

كل ما يقصد لذاته^(١) بالإشارة الحسية^(٢) فهو جسم وله طول^(٣)
وعرض وعمق لامحالة والأجسام^(٤) تشارك في الجسمية وكل
شئين اشتركا في شئ فلا بد من تخالفهما بأمر آخر والذي تفارقت
به الأجسام هو الهيئات ولازم الحقيقة^(٥) لذاتها لا ينفك عنها
ووصف الشئ قد يكون ضروريا له كالزوجية للأربعة والجسمية

(١) قوله لذاته اخذ به عن الاسم الجاهلي فانه يشار اليه لكن بالنسبة للجسم

(٢) قوله الحسية بيان لان عالم الاجسام هو عالم المحسوسات وتبين على ان

عالم الملائكة ليس بعالم النيب والعالم الروحاني والمجردات هو عالم المخلوقات وفي

ذلك فتح باب معرفة هذا العالم ففتح علم الحكمة هو معرفة الفرق بين عالمي النيب

والتلوادة فحرص على نفي المعرفة ترشد ان شاء الله تعالى (٣) قوله وله طول

ومعرض الخ قد اشير الى ذلك في الآية الكريمة فانطلقوا الى كل ذي ثلاث

شعب لا طيل ولا ينقص من اقطاب وكأله أشار بذلك الى الجسم التليسي الثاني لنفسه

الفرضية في ملهات الثلاث (٤) قوله والاجسام تشارك في الجسمية شروع في

بيان الصور النوعية بيانا متضادا لاثبات الصورة الحسية في عرض الكلام

(٥) قوله ولازم الحقيقة قلنا لا ينفك عنها كانه اشار بذلك الى ان لوازم الالهيات

ليست محمولة بالذات بل بالتبع لحمل تلك الالهيات قبل الالهيية ولازمها جبل «واحدة»

وقد اكد ذلك بالبيان التالي اذ قل ووصف الحق قد يكون ضروريا له وذلك لان

تسمية الواحدة لا تنطبق بالواحيات الضرورية بل بالجاوزات فقد تم اشار الى باقي اقسام

الشيء قوله وقد يكون ممكنا أي كشيء الكتابة في وجود زيد وقوله وقد يكون

ممتعا أي كشيء لجمعية الجواهر فانه ممتع بالنسبة اليه

للإنسان وقد يكون ممكناً وقد يكون ممتمناً والتي لا يتجبر
في اليوم لا يجوز أن يكون في جهة وأن يشار إليه لأن مامته
إلى جهة غير مامته إلى أخرى فينقسم وهما

« الهيكل الثاني »

أنت لا تفصل عن ذاتك "وما من جزء من أجزاء بدنك
إلا وتنسأ أحياتا فلو كنت أنت هذه الجملة أو جزءاً من أجزائها
ما كان يستمر شعورك بذلك مع نسبتها فانت وراه هذه الجملة
(طريق آخر)

بدنك أبداً في المتصل والسيلان ولو أنت الذ ذية بما تأتي به

(١) قوله والتي لا يتجبر إلى الوجه الخ ادر بذلك الى ماذا هوام لشكوكين
من الجزء الذي لا يتجبر لا وهما ولا غرض ولا فلا يسوء لصور الرد فال الشيخ
ان من هذا لصور لا يمكن ان يكون ذا جهة بل لا يكون لا جوهراً روحياً ومن
هذا يتبين ان الذين يجهلون في حق بلوى سبحانه وتعالى (٢) قوله أنت
لا تس من ذاتك أي نسوة به متعلق بخرج أعني حرم من سور وهما من خيور
يسرته وهما وهما وقد تكون دة فوعودة به حسبية لا روحية متصدر ومصل
هذا لا تدلان قياس من شكل بل هو مؤداه ان ذلك معلومة في ذاته وبذلك
وكل جزء ما غير مصوره في ذاته وغير حرم في غير النسوة في ذاته فيكون
وغير في جزء من اجزائه (٣) قوله طريق آخر عني على متضمنين ولا هما ان
ذلك في المتصل ذاته حتى كان الاضبط ان يتغير محس في كل سبع سبع مرة وقد

غير ذات مقدار لها تطابق الصغير والكبير فكلها منك أيضا
غير متقدر وهو نفسك الناطقة لان ما لا يتقدر لا يحل في جسم
متقدر فنفسك غير جسم ولا جسمية ولا يشار اليها لتبرتها عن
الجهة وهي احدى صمدية لا تقسمها الا وهام" ولما علمت أن
الحالط لا يقا ل له أمي ولا بصير فان السى لا يقال الا على من يصح
أن يصير فالذى وانفس الناطقة وغيرهما محليا في ذكره ليست
أجساما ولا جسمانيين فهي لا داخله العالم" ولا خارجته ولا متصلة
ولا منفصلة لذل هذه من عوارض الأجسام وتزده عنها ما ليس
بجسم فانفس الناطقة حر حر لا يتصور أن تقع فيه الاشارة
الحسية من شأنه أن يدبر الجسم وأن يعقل ذاته ولا شياء اخراجه
عنه بصورها وكيف يتصور لان هذه احدى تقسيمية جسمي

[illegible]

في كذا حتى إن التفرّد بحيث عنده بالليل يؤمنه عقله ومخوقه
 وعنه وهو يخالف العقل في أمور غير محسوسة حتى إن الذين
 يتبعون كذا ينكرون ماورد له المحسوسات ولم يتذكروا^(١) أن
 عقولهم بل أوهامهم وتخيلاتهم لا تمنح^(٢) بل لا يحس من الجسم
 إلا الباطن الظاهر دون سمكه ومن لوازم الباطنة الحافظة وهي
 التي يكون^(٣) بها ذكرا للواقع والاحوال الجزئية ولكل من

ويشترك في مرجع اليقظة إلى ما هو غير من انشغال بالذات البدينية ثم إن الوهم مع كونه
 يطرأ على العقل في البنيات يلوّجه في التلبّيات أبدأ يقول العقل ليس وراء العالم لا ملاء
 ولا ملاء ويقول الوهم لا بل وراءه ملاء لا يقاوم أو ملاء لا يقاوم كما يحكي من بعض
 الخوارج أنه يقول بالبدن الغير للثاني ويقول العقل الكلي الطبي موجود وهو أحق من
 الأخص بالوجود ويقول الوهم لا وألا لكان القوي^(٤) لوازمه في امكانه متباعدة ومعدنا
 بمبادئ متخالفة وأما دون أهل الحق المحركة فبرهنة على خلاف العالم الوهم والذات
 كذا العقل بل لا بد أن ظلم الحق شيء من جهة من انشاء الخاسرون والاضطراب هو عالم
 باطل من جهة الاطلاق ظلم الفلسفة وأصبح معنى قول انشغال قال أهل الحق طامس
 الايقان ثمة والهم بهنطق خلافاً لموسطانية لأن أهل الحق هم أهل العقل والتجرد
 وطامس الايقان هي طامسها المبرمة من التضمين والمطابقة والقوانين القرينة والهم بها
 منطوق في العقل وهو العقل والموسطانية هي أهل الوهم انشكروا على الكلي الطبي
 والمنطوقات (١) قوله ولم يتذكروا أن عقولهم الخ إنما يكون المنطوق والاهتمام
 لانهم لم يظفروا لتجرد العقل من جميع التجسيم ولوازمه وتجرد الوهم من تقدير والحيث
 وإن كان معركته متباعدة من حيثين وأما كون قوة الخ من لا يحس فتجده من حيثين
 دون تجرد من خفايا وهذا يحس من الخود من مبركات كل قوة من هذه القوى
 بل من غيرها أن هذه القوى أمور محسوسة هي اعداد ووجه نفس النشأة (١) وقوله بل
 لا يحس من الجسم الخ أي من باطنه من حيثين بل من حيثين بل من حيثين بل من حيثين
 بصورة اجسدية (٢) قوله وهو في يتصوره كذا كذا وقوله حيث به كره

الحواس الباطنة موضع يخصص به ويحتل ذلك الحس باختلاله مع سلامة مساواه من الحواس وبذلك حرف تنابر القوى واختصاصها بمواضعها • والحيوانات قوة شوية ذات شعبتين منها شهوانية خلقت لطلب اللذات ومنها غضبية خلقت لمنع مالا يلايم وقوة محرّكة تباثر التحريك • وحامل جميع القوى المحركة والمحركة هو الروح الحيواني وهو جرم لطيف بخاري يتولد من اطائف الاغلاط ينسب من التجويف الايسر للقلب بعد أن يكاسب "السلطان النوري من النفس الناطقة ولولا لطفه لما يسرى فيها يسرى من المجارى حتى اذا حدث سد في عضو يمنعه عن النفوذ الى عضوا مات ذلك العضو وهو مطية النفس الناطقة مادام على الاعتدال واذا انحرف عنه اطمع تصرفا وهذا الروح الحيواني غير الروح الالهي الذي يأتي في السكّرم الى النبوات والوحي الالهي لانه يعني به النفس الناطقة التي هي نور" من أولو الله تعالى

کامیابی = منہ الصواب جہل و ہی ان ۔ سکر میں اکل و پینے کا شوق

(۱) وہ مدار کے ذریعہ زمین پر آتا ہے۔ وہ زمین پر آتا ہے۔

جماعة لا في اين — من الله مشرقها ^(١) ر لا الله مغربها ^(٢)
 وجماعة من الناس لما تعظوا ان هذه غير جسمية توهموا ^(٣) انها
 الباري قد لي وقد ضلوا ضلالا بعيدا فان الله واحد والنفوس
 كثيرة ويراك نفس زيد وعمر واحد لا ذك أحدهما جميع
 — ذك لا آخر ولا مع كل من الناس على ما مطلع عليه الثاني
 — في كنهه كيف أسر قوى الجسم له لا له واسخره
 ونحوه — بين شارب وده منه طابها وتحكم فيه حكم السموات
 والارض — حره منه وهو ذك لثاني برهن على أنه
 — كنه يتنزه عن جميع الصفات وهو جود توهده

الباري قد لي وقد ضلوا ضلالا بعيدا فان الله واحد والنفوس
 كثيرة ويراك نفس زيد وعمر واحد لا ذك أحدهما جميع
 — ذك لا آخر ولا مع كل من الناس على ما مطلع عليه الثاني
 — في كنهه كيف أسر قوى الجسم له لا له واسخره
 ونحوه — بين شارب وده منه طابها وتحكم فيه حكم السموات
 والارض — حره منه وهو ذك لثاني برهن على أنه
 — كنه يتنزه عن جميع الصفات وهو جود توهده

قدمها ولم يعلموا أنها لو كانت كما زعموا فما الذي أُلجأها إلى مقارنة
 عالم القدس والحياة وإلى التعلق بعالم الموت والظلمات ومن الذي فبر
 القديم وحيله وكيف جذبها قوى الرضيع حتى انجذبت من عالم
 القدس وكيف امتاز بعضها من بعض في الأزل ونوعها متفق ولا محل
 ولا مكان ولا فعل ولا افعال كما يكون بعد البدن ولما رأيت "فتيلة
 مستعدة للاشتعال من النار من غير أن يتحص منها شيء فلا يتعجب
 من حصول النفس الناطقة عند استمداد البدن من غير أن ينتقص
 شيء من بارئها وواهبها وربها القريب" ^(١) القدسي للفعال •

النور لا يترك عالمه وينزل إلى الاغصن الارقل وعالم القدس والحياة عالم المجدات
 الذي لا موت فيه وعالم المادة عالم الموت لان الحياة عليه طرحة وعالم الظلمات لاه
 مملوء بالمرور والاعدام والنواحي القربية • البرهان الثاني ان القديم لا يتحص
 وينقهر ويسجن في الامور المخلقة الكونية البرهان الثالث انه لو نزل إلى عالم البدن
 يكون يجلب البدن اليه وكيف يجلب قوى الرضيع القديم هذا بين الاستعانة • البرهان
 الرابع ان في عالم القديم ليس هناك حواجز تحجزها النفوس فاما وجدت فيه كما يكون
 وجودها على سبيل الاتحاد ولعل القائلون بالقدم لا يقولون • وان حكم من الظالمين مع
 القول بان كثرتها بعد ذلك كثرة النباء بكثرة المراتب والمنازل وهذا البرهان الرابع
 هو البرهان للشهور القوم (١) قوله ولما رأيت فتيلة مستعدة لهذا جواب عما قال
 ان النفس الناطقة أمر من جلس مبدئها الذي نزلت منه فبرزوا من عنده يترجم ان يتحص
 مبدئها والجواب ان ذلك لما يتوجه من جعله احكام هذا العالم الحسي وامس اقتضت
 بصيرته واستغناء بضوء الصباح العقلي فيهم ان نزولهم من لدن حضرة العلى القائل كانتان
 فتيلة من النار لم يكن بينهما الاشتغال بجزء القل وكما تكس السماع في ندر آتاهن بلفظ
 يتحص حرم الشمس (٢) قوله القريب تليه على ان العلى القائل قريب ما حيث

﴿ الهيكل الثالث - (في مسائل^(١)) ﴾

الجهات العقلية ثلاثة واجب وبمكن وممتنع فالواجب ضروري الوجود والممتنع ضروري العدم والممكن مالا ضرورة في وجوده ولا عدمه والممكن يجب ويمتنع بغيره والسبب هو ما يجب به وجود غيره فالممكن لا يكون موجوداً^(٢) من ذاته اذ لو اقتضى الوجود لذاته كان واجباً لا ممكناً فلا بد له من سبب يرجع وجوده على العدم والسبب اذا تم لا يتخلف عنه وجود للسبب وكل ما يتوقف عليه الشيء قائم يدخل في السببية سواء كان ارادة أو وقتاً أو مقارناً أو محلاً أو قابلاً أو غير ذلك واذا لم يوجد السبب بتمامه أو اتقى بعض أجزائه فقط لا يحصل السبب واذا

انه محبط لخلل وبذا يضم معنى القرب القوي في قوله يوم يتدنى اللاد من مكان قريب قدر (١) قوله في مسائل من بيان أقسام العلوم التي الثلاثة وبيان معنى الحكم الممكن وبيان ان السبب تمام لا يتخلف عنه وجود للسبب وان يدخل في السبب كل ما يتوقف عليه وجود الشيء وانما أتى على بيان كل ذلك مع كونه مدينين من الاوليات العقلية فرد على طوائف اشكالين المحزوز لتخلف السبب بعد عدم السبب ونسبته على معنى تنافية السبب والواجب اذا لم يقتصر الى شيء غيره في إيجاد العالم هو سبب قائم فلا يمكن ان يتخلف عنه وجود لعدم أصلا لانه الا في مرتبة ذاته فلهذا تنبى معنى قول الرسول الخاتم (كلامه هو يمكن منه شيء) ولتفهم معنى حدوثه انى لا يلزم معنى الامكان ان غير ذلك من الممكن لا يجب تجريدية (٢) هو قائم يمكن لا يكون انية عند ثبوت قولهم في آتت واجب الوجود لا بد من وجوده وجوده في ذاته ربه هو المطلوب والا فلا بد من الاشهاد به فلهذا تصور والتفصيل مستعجل

حصل جميع ما ينبغي في وجود الشيء ولارتفع جميع ما لا ينبغي وجب
الشيء ضرورة •

الميكمل الرابع - وفيه خمسة فصول (الفصل الأول)

لا يصح أن يكون شيان مما واجبا للوجود^(١) لانهما حينئذ
اشتركا في وجوب الوجود فلا بد من فارق بينهما فتوقف وجود
أحدهما أو كليهما على الفارق وما يتوقف على الشيء فهو ممكن
الوجود ولا يمكن أن يكون شيان لا فارق بينهما فانهما يكونان
واحدا والأجسام والحيات كثيرة وقد بينا أن واجب الوجود
واحد فليست هي واجب الوجود فهي ممكنة وتحتاج الى مرجع
هو واجب الوجود لذاته وواجب الوجود^(٢) لا يتركب من أجزاء

(١) قوله لا يصح أن يكون شيان مما واجبا للوجود أقول من الاستدلال على وجود
الواحد أراد أن يستدل على وحدانيته والاستدلال على لوحديته هو عين الاستدلال
على الوجود لأن وحدانيته عين ذاته لا كسائر الأشياء فيه وحدانيته كتابة هي اسم قائم
بجانبه ولا كان تعدده يتعنى مركبه وكل مركبه ممكنة (لأنه إذا نظر اليه من حيث
هو هو لا يتعنى الوجود إذ هو موجود في مركبه مستند من غير وسادة أخرى بل مركبه
من حيث هو مركبه وهو مركبه لا يتعنى مركبه مستند من غير وسادة أخرى بل مركبه
ممكنة) راجع إليه من حيث هو (٢) قوله واجب الوجود لا يتركب من أجزاء
أقول لكم أن واجب الوجود واحد وهو مركب من أجزاء
مركبة من أجزاء مركبة من أجزاء مركبة من أجزاء مركبة من أجزاء

فيكون معلولاً لها لا تكون تلك الأجزاء واجبة علينا أن لا واجبين
 في الوجود والصفة لا تجب بذاتها^(١) والا ما احتاجت الى عملها
 فواجب الوجود ليس عللاً لصفات ولا يجوز أن يوجد هو في ذاته
 صفات فإن الشيء الواحد لا يتأثر من ذاته ونحن لن تصرفنا في
 عضولنا أو في جهة بدننا بالتحريك أو غيره يكون الفاعل شيئاً
 والفعال شيئاً آخر فواجب الوجود^(٢) واحد من جميع الوجود وله من
 كل^(٣) متقابلين أشرفهما وكيف يعطى الكمال قاصر عنه وكل ما يوجب
 تكثراً من تجسم وتركيب يمتنع عليه - والحق لا ضد له ولا ند له
 ولا ينتسب الى أين وله لجلال الأعلی والكمال لا ثم والأشرف

ثين ان لا وجه في الوجود (١) قوله وصفة لا تجب بذاتها أي لا واجب
 الصفاة عند انساب التوحيد - أي وهو ان صفته تدعي من ذاته - وقوله صفات
 ومعلوم مدعاة ان الصفة لا تجب لذاتها لا لغيرها - أي او صفة سره كقولهم "الشيء الواحد
 له لا ذوات له" أي واحد هو جميع تلك الصفات واستشهد على ذلك قوله ونحن ان نشرك
 "الحق" أي التوحيد الاصل وهو ان لا فعل الا - وله استشهد بعبارة الكمال - عليه
 "اللوكان" أي في شيء يمكن الالامكان وسنده حسن في المؤثرة وبره كقولهم "الشيء
 ممكن من حيث هو" وهو يلحق الاستدعاء وله أثر في ذلك هو وكيف يحصى
 الكمال - قاصر عنه (٢) قوله موجب الوجود واحد من جميع وجود الخلق
 بحيث لا ليس وجود غيره أصلاً - أي ليس شيء غير هذه هي مدعى وحدة الخلق
 (٣) قوله هو من كل متقابلين أي في أشرفه حيث جميع الخلق وجوده وبره
 من جميع الخلق ليس لشئ من وجه سبب حرم شيء واحد من تركيبه من
 تعيين هذه ومرة واحدة خصوصاً - أي شيء - أي لا شيء من
 هو مرتبة الاحد روح - وهو سبب من سبب كل واحد من

الأعظم والنور الأشد وليس بمرض^(١) فيحتاج الى محل فهو موجوده
ولا يجوز فيه تشارك الجواهر في حقيقة الجوهرية ويقتصر الى تخصص
دلت عليه الأجسام^(٢) باختلاف هياتها فلا تخصصها ما اختلفت
أشكالها ومقاديرها وصورها وأعراضها وحركاتها ومراتب أركان
العالم ونظامها ولو انتضت الجسمية هياتها لما اختلفت فيها .

﴿ واسطة الهيكل ﴾

الأجسام تشاركت^(٣) في الجسمية وتفاوتت في الاستنارة
فالنور عارض للأجسام ونورية الأجسام ظهور لها ولما كان النور

(١) قوله وليس بمرض الخ قال الصمد بل هو عين المرض والجوهر ووجود سار في
المرض بين مرضية ذلك المرض وسار في الجوهر بين جوهرية ذلك الجوهر
(٢) قوله دلت عليه الاجسام الخ يعني ان اجسام العالم لما كانت مختلفة في درجاتها وصفاتها
وصورها كان ذلك دليلاً على وجود فعل غيرها لان الجسمية أمر واحد لا تقتضي
الاختلافات اما هل ولو انتضت الجسمية الخ . وقد بين ذلك على ما ذكره آخر قوله في
واسطة الهيكل الاجسام تشارك في الجسمية واختلفت في الاستنارة معنى الوجودات العالقة
عليها الصور والاعراض (٣) قوله (الاجسام تشاركت) واختلفت (في) الصورة
(الجسمية) ولذا تذكر في تحديد معنى الجسد فيقول هو الجوهر القابل للايمان الثلاثة
للتقاطعة على زوايا ثمة . أو الثابتة لقصة في الاعداد الثلاثة أو الطويل الرئيس لتسويق
(وتفاوتت) اختلفت (في الاستنارة) في الصور النورية والاعراض التابعة لها من كم
وكيف وأين ووضع ومحوها (قانور) هذه الصور والاعراض (في عالم الخس) ولما كان النور
ليس من ذاتها اذ لا يوجد له جسم شيئاً (ونورية الاجسام) هذه الهيئات والخصائص
والمتخصات (ظهور لها) اذ لولا للتخص لم يظهر الشيء في عالم الخس (ولما كان النور
المرض) الغير اللاني وهو الوجود الاضافي والتمييزي (قائمه بهمه) اذ لولا المقامية

المعارض قيامه بنيره وليس وجوده بنفسه فليس ظاهراً لذاته فلو قام
بنفسه لكان نوراً لذاته ونفساً للناطق ظاهراً لذاتها فهي أنوار

ما ظهر من حيث هو مضاف ومفيد وقد مر هذا القيام بالبر بقوله (وليس وجوده
بنفسه) إذ للوجود بنفسه هو الوجود للناطق الجامع لكل كمال (فليس ظاهراً)
موجوداً (لذاته) بل وجوده من غيره (ظرفاً بنفسه) وكان نوراً مطلقاً من جهة
المطقات واخبرنا (لكن نوراً) وموجوداً (لنفسه) لا يحتاج في ظهوره إلى المادية
والموروث للشخص (وقوتها الناطقة) انفراداً عن الاجراء وملائي الاجرام من
المفاتيح النورية (ظاهرة لذاتها) لانها عطالية مطلقة (هي اولادها نفسها) لا تحتاج
إلى امراض تطرحها كما احتاج الجسم وصورة النورية إلى امراض متخضة تظهره وتظهرها
(وقد بينا انها حادثة) حدوثاً ذاتياً وليس للمنى انها موجودة بعد الدم البحت فتولد
فيها سبب من الله مفرقاً وإلى الله مفرقاً (ولا بد لظن مرجح) اذ لا تكسب الوجود
من احسان بل من كمال المثال (ولا توجد الا اجزاء من الجسم لا تميزه لا فيا له
دلالة وضوية بالية التي هي لاهل لا بها يتار له به قريب أو بعيد من هذا الجسم
الموجود أو على يمينه أو على شئ أو نحو ذلك وتولد (اذ لا يوجد ثمرة من هذا طرف
منه) وأعلم ان حديث الحرف عن ليس حديثاً حديثاً على ما لا يتوهم ان يرد به
عن الجمالية والشاملة (لرجحها نور مجرد) وأمر عقل نوراً وبه امرته ونوراً
مب (فن كان ذلك الور) المرجع (واجب الوجود) ووجوداً بمقد (هو سراد)
تبره وندبه التصوي التي هي مية ثابتة ولقي ليس صمدية (وان لم يكن) وموداً
صريحاً (فشيء الى واجب الوجود لذاته) صمدية للسليل (بشأن بداية) (على
قيوم) الذي حياته عين ذاته والتمس به كل موجود وشا كل شئ من هذا كمال
الاستدلال بالنفس المنة على (واجب صرح بذلك لمر في مدته هذا) وليس
هي قثم) ومردده ينظم لامر العقلي الذي هو مركز يدور فيه من نور (دلت
على الحى بدانه) الذي حياته عين ذاته (التيوم الوجود) الذي وجوده عينه والذي
وجوده قد كان وجود (الظاهر به ذاته) ذللاً لغيره (وهو نور الأنوار)
على به ظهرت (لأن نور حوت والامر) (انفراد عن الاجسام عن الاجراء)
من عقول يتلوه به به كل عقول ومحسوس ولا يشت مع ظهوره شئ من سلا

قائمة بنفسها وقد بينا أنها حادثة - أنظر الميكمل الثاني - ولا بد لها
 من مرجع ولا توجد لها الأجسام اذ لا يوجد شيء ما هو أشرف
 منه فرجها أيضاً نور مجرد فان كان ذلك النور للجرد واجب
 الوجود فهو المراد وان لم يكن فينتهي الى واجب الوجود لذاته
 الحلي القيوم والنفس هي قائم دلت على الحلي بذاته القيوم الوجود
 الظاهر بذاته لذاته وهو نور الأنوار للجرد عن الأجسام وعلاق
 الاجرام وهو محتجب لشدة ظهوره • ١

(وهو محتجب لشدة ظهوره) لانه لا يرى لثمن الواحد من جميع الوجود
 وهو واحد الحقيقة بسيط الطبيعة الذي ليس له غيره (الذي لا ينكسر) لا يتعدد
 (ل) مرتبة (فانه دواعي) حيليات (عتقة) تقتضي أموراً عتقة (وارادات)
 عتقة ثابتة تلك الدواعي المتعددة (موجبة) تلك الارادات (لكثرة) الصادرات
 المتعددة (محروجة) أي كثرة الدواعي والارادات (الى السبب) أي الخمس كلاهما
 امتاز به ولذا قال (كما اوحى الاجسام اليه) باختلاف هياتها ومرتباتها أو ان كثرة
 الدواعي والحيليات في مرتبة الثبات تقتضي التركيب المستقر لا يمكن الخروج الى السبب
 والتمسك كما ان الجسم الكثرة مركبة يحتاج الى السبب (يجب ان يكون منه) أي فعل
 ذلك الواحد البسيط الذي ليس فيه أصلاً مصحح لصدور اختلافات (واحداً) احداً
 بسيطاً وقد برهن على ان مقتضى لا مرور عتق مركب لا عتق طوله (والتمسك) أحد
 الشيئين (المختلطين) أي ما به اختلاؤه لا غير لثمن للصوري (غير اقتضاء الآخر)
 أي ما به يقتضي الامر الآخر للباقي فلهذا الأول (فيلزم في مقتضى الشيئين بلا واسطة
 التسكر) والتركيب في الثبات واداً لم يكن الأول مركباً بل بسيطاً عتقاً (دول ما يجب
 بالاول) وصدور عنه (شيء واحد) قال تعالى وما أمراً الا واحدة - وقال ما نرى
 في خلق الرحمن من تفاوت (لا كثرة فيه أصلاً) لانه بسيط الحقيقة أيضاً وهو
 الحسنة المحمدي التي هي في مقام نفس الله وأجلد الاعظم تسمى مختلف عن الحق في

﴿ الفصل الثالث ﴾

الواحد من جميع الوجود للذي لا يتكرر في ذاته اختلاف
دواع وإرادات موجبة لكثرة محوكة الى السبب كما أحوجت
الأجسام اليه يجب أن يكون فله بلا واسطة واحداً واكتفاء

في السماء والارض (وليس جسم تختلف فيه حيث عظمت) أي لا يشبهه على التكرار
من هيول ومودة جسية وصورة موحية وامراض من كم وكيف وأين ووضع وغيرها
والصادر الأول بسيط الخلقية نسخة من لاهل وعلى طبق الاصل (ولا هيئة) أي
صورة (فيحتاج الى هل) هو الملبوس أي لا يحتاجها الى الملبوس فلا توجد الا معها
والصادر الأول واحد (ولا نفس فيحتاج الى هل) أي لا يحتاجها الى البدن اللازم
لها (بن هرون) وجود تحت (سر) نفسه (بالادراك المحسوس) (وبارك) لا نظرائه
على نور من نوره (وهو تصور الانساني الأول) السير لتسويق بمدة ولا مودة
(لا يمكن اشرف من) ولا اجمع منه لكلمات بل هو في مرتبة الجمع ومقدم نفس
الله (وهو منتهى السمك) وهدية وتلبى صديق وقد بين في حديث على لسان الحق
لولاك لولاك لما خلقت الالاء (وهذا الجوهر ممكن في نفسه) لأن طوره مرتبة جمع
الجمع الجامعة بين الوجوب والامكان وكل ما فوقه شيء فهو من الآفاق ولي حد له
يجوز عليه البدء وان تقوم فيه القيمة (واجب بالاول) لاستمراره في استمرار الشمس
استمرارها وسيات (فينتهي بنسبه الى الاول) التي هي الجزء الوجودي وعبر عنه بقوله
(ومشاهدة جلالة) لأن الشاهدة من متخ الوجود (جوهراً نفسياً آخر) وجود
من الموجودات الابداعية (وبطريقه الى امكانه وعلى ذلك بالنسبة الى كبره الاول)
وده هو لتأنيبه التي هي متأزدة الاول الاقدس وفعله عينه (حر) سائر
مكتوب (وهكذا الجوهر تنسبي) له وجوب واستكانة (يقتضي النظر في ما فوقه
أي بلبه " وجوب (جوهر مجرد) ووجود ابداعيا (وبخطرة في نفسه) امكانه
ومعينه (حر) سائر) مكتوب هو (ان) ان كثرت جواهر مقدسة عظيمة (أي
بسمه عينه لأن بسيط متعقبي ومتعقبي (وجب) بسيطة فلكية هي عبارة عن

أحد الشيتين غير اقتضاء الآخر فيلزم في مقتضى الشيتين بلا
واسطة للتكثر فأول ما يجب بالأول شيء واحد لا كثرة فيه أصلاً
وليس بحسب فتختلف فيه هيئات مختلفة ولا هيئة فيحتاج الى محل
ولا نفس فيحتاج الى بدن بل هو نور مدرك لنفسه ولباؤه وهو
النور الابداعي الأول لا يمكن أشرف منه وهو متعالي الممكنات
وهذا الجوهر ممكن في نفسه واجب بالأول فيقتضى بلسبته الى
الأول ومشاهدة جلاله جوهراً قدسياً آخر وينظره الى امكانه
وتعص ذاته بالنسبة الى كبرياء الأول جرماساويًا وهكذا الجوهر

مظاهر للمرات على تماماتها ولا تكل هذا قد يروم عند القاصر ان هناك ملاحظاً انه
نه على ازالة هذا المزمع ظان (والعوازم القدسية البتة) أى القول (وان كانت
ملك أى مظاهر أصل ومصادر أكثر (الألبا) ليست مستقلة بل هي (وسائط)
لي (جود الاول) الحق الابدى هو صاحب البلى عن التطبيق (وهو العاقل بها) أى
هي آلات ومعدات وشروط لا غير وقد رهن على ذلك قوله (وكما ان النور الاقوى
لا يمكن النور الاضعف من الاستقلال بالاماره) بل يفرده ويطلق وجوده في حسب
وجوده (فالقوة القاهرة الواحة) كذلك (لا يمكن الوسائط من الاستقلال) بل من
العمل (لو دور مهبط) لانها لمية من علماء وشعاع من انعمت وتخرج من فروعته وحركة
من حركات بحر وجوده (وكما قوته) اصيطة على اجاليد (وهو) أى الحق الاقدس
(وراء) أى فوق (مالا يتناهى) من العوازم البتية ربما (عالا يتناهى) شدة وقد
شرح بأول ذلك كونه في آخر الفصل قوله (مكل شأن فيه شأنه) بل كل شأن هو
شأن من شؤون وحل من شؤون وليس هناك الا ذاتاً واحدة وان كانت ذات أحوال
وشؤون شتى تحسبها كلها حقيقة البات التي ليس بعدها الا العلم الممتد مأمم

القدس الثاني يقتضى بالنظر الى ما فوقه جوهرًا مجرداً وبالنظر الى
تقصه جرمًا ماديًا الى أن كثرت جواهر مجردة مقدسة عقلية
وأجسام بسيطة فلكية والجواهر العقلية المقدسة وإن كانت فضالة
الأنها وسائط جود الأول وهو للفاعل بها وكما أن النور الأقوى
لا يمكن النور الأضعف من الاستقلال باللمعة فالنور القاهرة
لواجبة لا تمكن الوسائط من الاستقلال لو فور فيضه وكما أن قوته
وهو وراء ما لا يتناهى بما لا يتناهى فكل شأن فيه شأنه *

﴿ خاتمة الفصل ﴾

أعز أن الموضع ثلاثة عامه تسميه الحكماء عالم العقل والعقل
على اصطلاحهم كل جوهر لا يتحدد اليه بالاشارة الحسية ولا
يتصرف في الأجسام^(١) - وعالم النفس - والنفس الناطقة وإن لم
تكن جرمية وذات جهة إلا أنها تتصرف في عالم الأجسام

(١) قوله ولا يتصرف في الأجسام يعني أنه لا يتحدد اليه ولا يتصرف في
جسم يتحدد اليه لثبوتها في عالمها الخاص به وبسببه الآثار
تربها ما يحتم تحت ظن واحد ما هو روح شمس يؤيد به الأجسام ولاوصية
ولاوصية وهو ليس رتبة على رتبة في صورته الخفية ولا على رتبة
بشرية عليه معنى هو روح حركي وحرية وهو لا يحد كجسم
لا يحد أحسن مستعدة عليه لانه لا يحد به شيء شيء وهو غير الأول
الذي في حق وآخر مستعدة لتوصل الانسان اليه انما هو كمن يتحدد

والنفوس الناطقة تنقسم الى ما يتصرف^(١) في السماويات والى ما لنوع
الانسان - وعالم الجرم وهو ينقسم الى اثيرى وعتصرى - ومن
جملة الأنوار القاهرة أبونا ورب ظلم نوحنا وغبض نفوسنا
وه كملها بالكالات العلمية وروح القدس السنى عند الحكماء العقل
الفعال وكلام أنوار مجردة إلهية والمقل الأول أول ما ينتشئ به
الوجود وأول من أشرق عليه نور الأول وتكثرت العقول بكثرة
الاشراق وتضاعفها بالنزول والوسائط وان كانت أقرب اليها من
حيث العلمية والتوسط الا أن أبداها أقربها^(٢) من جهة شدة الظهور
وأقرب الجميع نور الأنوار ألم تر أن سوادا^(٣) وبياضا ان كاتا فسطح

النار بالحجر وهو الوجود الملقى الذى ثأته شجرة الكون (١) قوله تنقسم
الى ما يتصرف فى السموات لما كانت السماء متحركة على الاستدارة دائمة وكانت الحركة
الدورية لا يكون مبدؤها ضيقة من الطامع أصلا إذ لا يصغر عن الطبيعة الا الحركة
المنطقية اللازمة للاختصاص كل ذلك دليل على ان السماء تترك مس مجردة ولما كان
لنوع الانسان هذه النفس المجردة أيضا سميت نفوس الانامل واسم بالنفس الناطقة
واما عالم الجرم والاثيرى من الملقى الذى لم يتجدد كية من هذه الكليات ولا طية
من هذه الطامع بل انه ذو هيئة حسنة غاية على هذه عديم وهو الذى لا يتبدل
هلق واللائم ولا يتكون واتحاد وان كانت كليات العناصر كملك

(٢) قوله الا أن أسداها أقربها الخ لانه كلما كان يقتل أقرب الى النارى كان
أبعد لاطقة وحسية ونحوه وأوسع وأجمع الجميع هو نور الانوار الذى يولد لنا كان لها
ثبوت وظهور (٣) وقوله ألم تر أن سوادا وبياضا أقول هذا تنوع من سبب حد
نوعه من البياض والتور والظهور والوجود مناسبة من مترادفة - قال الملقى

واحد يترادى اليباض أقرب إلينا لانه يتا... العظمور فالأول في
العلو الأعلى^(١) وللدنو الأدنى^(٢) فبعضان من هو على البعد الأبعد
من جهة علو رقبته والقرب الأقرب من جهة نوره النافذ الغير
المتناهي شدته.

﴿ الفصل الخامس ﴾

وَن كَانَ الْأَوَّلُ^(١) الْمَوْجِبُ لِمَا سَوَاهُ وَالرَّجْعُ لَهُ دَائِمٌ الْوُجُودُ
فِي دَوِّمِ التَّرَجُّعِ وَلَا يَتَوَقَّفُ جَمِيعُ الْمُمَكِّنَاتِ عَلَى غَيْرِهِ وَلَيْسَ قَبْلَ
جَمِيعِ الْمُمَكِّنَاتِ غَيْرُهُ وَلَا وَاقْتُ وَلَا شَرْطٌ لِيَتَوَقَّفَ عَلَيْهِ كَمَا فِي أَفْعَالِنَا
إِذَا أَخْرَجْنَا لِيَوْمِ الْخَيْسِ مِثْلًا أَوْ إِلَى جَبِيءٍ زَيْدٌ أَوْ تَيْسَرُ أَمْرًا إِذَا
قَبْلَ جَمِيعِ الْمُمَكِّنَاتِ لَيْسَ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ وَلَيْسَ الْأَوَّلُ تَعَالَى بِتَغْيِيرِ
لِيَرِيدِ مَا لَمْ يَرِدْ وَيَقْدَرُ بِمَدْنٍ مِ يَقْدَرُ وَلَمَّا عَلِمْتَ أَنَّ الشَّحَامَ مِنْ

- (۱) قوله فالاول في سر الاغنى لانه نوقى لكل السكك اذ فيه اعدام لبث
(۲) قوله والاول الاغنى لانه من السكك كما قال أحد المتقدمين من الاشياء كلها
هو الاشياء كلها ولقد فرطت قوله من جهة جوده اذ ليس مراده من قوله ما يكون
فيه عدم وهو مذهب مشايخه بل هو تعالى سري في السكك (۳) قوله وان
كل الاغنى مع شرمع في بيوت رتبة له وحيثه من السكك لا تقدر على ان السكك
الاشياء وان يتوحد يكون من ثمة الثمة والاشياء لا ترجع بالمرجع فما يكون علة
الاشياء في سر حدوث لان السكك في ذلك الحادث كما سلك في نفسه بزم
السكك مستحيل وان قيل جميع السكك في نفسه وجب وليس هو بل يجوز فيه
تغير في وجود وجود الاشياء المستترة به وجوبه في ذلك في حقه
ليس عدمه بل في عدمه

الشمس وليس الشمس من الشماع وان دام بدوامه فلا يتعيب
من كون الحق قائماً بالقسط وماذا يضر الشمس دوام شمامها أو
بقاء ذرات في نورها •

﴿ الميكال الخلس ﴾

اعلم أن كل حادث "يستدعي سبباً حادثاً وهوود الكلام الى
السبب الحادث فينبغي أن تتسلسل الى غير نهاية أسباب حادثة
بحيث لا يكون لها مبدأ فان المبدأ الحادث حائد الى الكلام والأمر
الواجب التجدد لذاته هو الحركة والذي يصحح أن لا ينقطع من
الحركات الحركة الدورية المستمرة التي تصلح أن تكون سبباً
للحوادث ولا تحصل الا بالأفلاك فهي سبب الحوادث التي في

(١) قوله اعلم ان كل حادث الخ أراد ان يستدل على وجود الحركة من حيث
هي حركة لا شيء فيها غير ذلك ومباراة أخرى الحركة التي لا يكون فيها أصلاً وهذه
هي الحركة الخطية التي لا يوجد لها في عالم الاحساس الظاهري الا جزئياتها ومظاهرها
ومجاليها والامور التي انتزعت منها مبين على ان هناك تسلسل لا أول له لان الحوادث
مادام موصوفة بالحدوث لا يصلح لاولية الحوادث أصلاً لاحتياجه الى سبب محدث غيره
وهم جرا هناك مجموعة مقدسة من الحصر والهاء والانتفاء قطعاً مسندة الى قديم وهناك
حركة اربية ابدية وبها تلك حركة عظيمة وهذه الحركة كانت عرضاً وان وصفت بالاطلاق
ملا بد لها من موصوفات شأن كل عرض من تعرض هو للوجود في الموضوع وذلك
هي الازمنة التي لا تقبل الكوز وبمدد والخرق والالتقاء والتجاذب على قدم المعاصر
والغريب بحيث ان لا يلائم متعالية على هم يكون ماسره وليس بحركة الا هوياً
بحر في كنهه لا يمتد

الى تغذّ وغوّ وتوليد ولا شهوة لها ولا مزاحم ولا مقاوم لها فلا
غضب لها وليس حركتها لاجل السافل^(١) اذ لا قدر له عندها ثم نحن
اذا تطهرنا من شوائب البدن وتأملنا كبرياء الحق واخترنا البساطة
والنور الفائض من لونه وجدنا في أنفسنا بروقا ذات بريق وشروقا
ذات تشرىق وشاهدا أنواراً وقضينا أوطاراً فما ظنك بأشخاص
كرعة الهيئة دائمة الصورة ثابتة الاجرام آمنة عن الفساد لبعدها
عن عالم التضاد فهي لا شاغل لها فلا يتقطع عنها شروق أنوار الله
المتعالية وامداد اللطائف الالوية ولولا أن مطلوبها غير منصرم
لانسحبت حركاتها فلكل معشوق من العالم الأعلى يغابر الآخر
هو نور قاهر وهو سيبه ومحمده وواسطة بينه وبين الأول تعالى
من لونه كشاهد بجلاله^(٢) فينبعث من كل أشراق حركة ويستمد

(١) قوله وليس حركتها لاجل السافل أقول لانها منظورة على جميع الكمالات
التي تحت برها فهي واحدة لكل كمال في عالم الكون فكيف تتحرك لاجله وبالجملة
لاجل ما تحتها . ثم استشهد على ذلك بأننا اذا انجردنا عن شوائب البدن من التجرّد
حصل لنا بريق الهي فكيف تلك الامور المنقصة التي لا تشعلا ما يأتي عنها من أنوار الهي
الاعلى من النظر الى ما تحتها لا سيما وان نظرنا الى ما تحتها ليس مما يوجب انقطاع
انوار الحق وقبوصته الثبوتية عليها . وللكبر والهدوء والنبوت والامن عن التضاد واليأس
عند التضاد معنى واحد ومن الاماير على ذلك فليس نذكر عنها دوم حركات وذلك
دليل أيضاً على ان مطلوبها أمر دائم هو على ما ذكره في بيئته . ثم لا تنس في قولها
وأكتارها ابتداء وفناء ولما تنوعت الحركات تنوعت ليلتي متقلبة رتبه ررجية الى
هي وسائط النفس من ليلتي وبه يتضح (٢) قوله كشاهد بجلاله سان كفة ترتب

بكل حركة لا شراق آخر فدام تجدد الاشراقات بتجدد الحركات
ودام تجدد الحركات بتجدد الاشراقات ودام بتسلسلها حدوث
الحادثات من العالم السفلي ولولا اشراقها (١) وحركاتها لم يحصل
وجود الله الا قدر متناه واقطع قبضه اذ لا تغير في ذات الأول
ثم الى ليوجب التغير فاستمر بوجود الحق حدوث الحادثات بوجود
دائم امشاق اليقين يلزم حركاتها تقع السافلين وليس ان حركاتها
أى الافلاك توجد الاشياء لكنها تحصل الاستعدادات وبسط
الحق الأول لكل شئ ما يليق باستعداده واذا لم يتغير القاعل
لم يتجدد الشئ للمعول له الابتجدد لاستعداد قابله والشئ الواحد (٢)

منه الامور بعضها على بعض وذلك ان هناك سلسلة الاشراقات وسلسلة الحركات
وهذه مرتبة على تلك وانما كان هناك سلسلة من الاشراقات لان لا يمكن لا يقا له في حد
فهم ولا في آن من الآلات ومن يعلم هذا يعرف معنى الحق الجديد ومعنى الحفظ لانه
مادة من الانجيز في الآن الثاني (١) قوله ولولا اشراقها ان كانه يقول ان
ما أنواعا وطبقات من الوجودات العقل - النفس الكلية - الجبره السماوي - الحركة -
الطبيعة - الجرم الكوي - الامراض الخفية حيث من الجبري لا واسطة العقل الاول
وواسطة عقول كثيرة وواسطتها نفوس كلية ثم اجراء سيطرة وواسطة الله - حركة
كلية وواسطة هذه مطلق عالم الكون وتنفذ على تفصيل من كور في كتب الحكمة
ولولا الحركة الكلية وحاولها في كافي لكان الكون وجود من بوجه معنى الالمانية
حدوثية ولا كان ذلك قد يبرهن ان انفس اخرى تتبرأ ما دفع ذلك نحوهم قوله وبسر
ن حركاته توجد الاشياء ومعنى تفصيل الاستعداد انه يتبع فيها مكائدها الجديدة
الى مستند - فيكون حقيقة (٢) قوله وشئ واحد في وقت واحد على شئ
لونه في الاشياء غير انفسه دائرة متحركة على مركزها وهو نفس ونفس دائرة

يجوز أن يتجدد أثره ويختلف بتجدد أحوال القابل والختلاف لا
لاختلاف حاله - وليعتبر الإنسان فرض شخص^(١) لا يتحرك ولا
يتغير وتحركه إلى مقابلة ضرباً للمثل ضرباً مختلفة بالصغر والكبر
وكمال ظهور اللون وتقصاه لا لتغير صاحب الصورة واختلافه بل
للتقارب فربط الحق بل كبرياتها بالثبات والحدوث بالحدوث
وهو للبدا والنهاية في ذلك الربط ليدوم التغير ويحت القيص وتلا
يتناهي فإن جوده ليس بأبتر ولا نقص ولا متقطع الطرفين
والجوده إفاضة ما ينبغي لا لموض فن فصل لموض يناله فهو قدير

استعارت على مركباً وهو القتل والقتل دائرة استعارت على مركباً وهو الحيز
الحض الذي لا يجوز فيه التحرك والتغير بحال من الأحوال قال والقتل وان استعار على
الحيز الحض إلا أنه في حد ذاته ثابت ساكن على طوائفه بخلاف النفس والطبيعة وكان
الأحياء تنظم إلى الثابت الحض الذي لا يجوز عليه الحركة بل وجه من الوجوه وبأي
اجبار من الاجبارات وهو الحق الأكس والى الثابت للقتل على معنى اجبارات استكنا
كتنفي أو بطلان جيس من الحق الأول واستعارة عليه وهو القتل عليه الحض والقتل
بمعناها معنى الثبات وان كان متولاً عليها بالتحريك والى التحرك بحركة متوالية لكمال
متنوى وهدأ من تحركه طناً حركة حرهم من الاحرام القطرة وهو النفس قد اطلعت ان
النفس حركة أي حياة محضة والى التحرك بتحرك النفس وكاه دائرة تدور عليه وهو
الاجرام والجملة من لم يهتم معنى الثبات والوحدة لأجهم معنى الحيز الحض ومن لم يهتم
معنى الحيز الحض لم يهتم معنى القتل الذي هو دليج ثابت من لثمة اثباته الفاعلة طوائفه
أزلاً وبدأ (١) قوله وإسجد الإنسان جرحه فحضر لا يتحرك الخ قل بعد
متأخرى المسألة كما قل أيضاً من عرض الأكفمين من لثمة ثبوتة وان التحرك هـ
الامر فهو ومن ذلك أنه ان نفس المسألة "الاية واحدة" وان استحدثت التمرات

والفني هو الذي لا يحتاج في ذاته وكماله الى غير موافقي المطلق هو
 الذي وجوده من ذاته وهو نور الأنوار^(١) ولا غرض له في صفة بل
 ذاته ذات فياضة للرحمة وهو الملك المطلق كيف لا وهو الذي له
 ذات كل شيء وليس ذاته شيء والوجود لا يتصور أن يكون أم
 مما هو عليه فان ذات الحق لا يقتضي الاخص ولا يترك الاشرف
 للممكن بل يلزم ذاته الاشرف فالاشرف كما أن عكس النور
 اشرف من عكس حكه قالام مما هو عليه الوجود محال لما
 والحال لا يدخل تحت قدرة القادر وانما يطول حديث الخير والشر^(٢)

عها باختلاف الازمنة وصور علمنا في (١) قوله وهو نور لا وار قول
 أثبت له سبحانه وتعالى صفة وصف الوجود وليس ذلك وانسكة في
 لا ثم ما اما الوجود فلا قاله على ما ليس لا ليعرولا لخص به هو من النية لكل
 شيء فكيف يطلب غاية ولما اثنى على وجوده فانه ولو لمسا ان ذلك الواجب
 تولف وجوده على شيء كان له من ذاته أيضاً والا لم يكن وجوده من ذاته ولما لم يكن
 فلا يملك ذات كل شيء وادراك وصف انسية قد يحصل على من يملك امره
 وأموراً عرضية فكيف من يملك اللواتي واما الحكمة فانه لا لوجود بحيث لا تم
 منه أصلاً من ذات الحق التي لا اكمل منه أصلاً لا يصدر عنه غير واحدة أولاً
 لا مالا كان منه في هذه الامكان ثم يتدرج منه الى الثاني كلاً فلا من حق شيء
 في ذاته في ولا تصور لكث عين علم داخل ومن هذا في حجة لا سلام ليس
 في الامكان قد كان يدع به كل محال وهو ليس من محتويات دائرة معرفة
 دائرة واحدة (٢) قوله وفي صفات حديث جبر، تدرج منه في حكمه
 في دفع لارءه شتاً من وقوع لعمرو في شيء سبق خبره وأحد وحي
 في حجة لارءه في شتاً من مقتضى كلاً ولا يملك دائرة واحدة

من يظن أن للمال التفاتاً إلى السافل وأن ليس لله وراء هذه الظلمة
 عالم آخر وأن ليس له وراء هذه الميبدان خلأ ولم يعلم أنه لو وقع
 على غير ما هو عليه الآن لزم من الشرور^(١) واختلال النظام شيء
 كثير لانسبة له إلى ما يتوهمه الآن وهذا أقصى ما يمكن والعالم
 الذي لا يتطرق إليه^(٢) الآلات عالم آخر إليه رجى الطاهرات من
 نفوسنا وليس أن الموالى لا شغل لم الا هنك الأستار ورفض
 الأيتام عن حضنة مرضعات وإيلام البرى وغرس الجاهلية واغواء
 نفوس وترقية جاهل وتعذيب عالم بل اتعا شظهم مشاهدة أنوار
 الله من كل مشهد ويلزم حر كاتها ا ازم ضروريات لبعض العالم بحيث

نفرع الشر في العالم الفلى أمر عريض نشأ وعرض من تعدد الآيات ومن التجسم
 وحدوث الابداد والقدور وأمر عريض لانه هناك أمر من الامور ولذا كان الخير
 المحض هو الجامع لكل كمال للشر من جميع انحاء النفس على انه لا امر بالنسبة إلى
 العوالم الأخرى التي تتجبر بها تعلمات هذه العوالم الدنيا وسهاها ظلمة لاها دابة من
 ملوكة الهيولى ولأن عالم الاجسام كل واحد منها غالب عن الآخر من حيث هو جسم
 فالشكل في هذا العالم حثب عن الشكل (١) قوله لزم من الضرور الخ وذلك لأن
 الشر على فرض ثبوته واقع على جهة الاقلية بالنسبة إلى الخير فلهذا صدر من
 الباري هو الخير الكثير الذي لزم وعرض فيه شر قليل لم يكن الامر كذلك ولما
 بان الاصوب هو وضع الشر بالكثرة لاجتماع ملازمه الذي هو الخير الكثير وفي ترك
 الخير الكثير لاجل شر قليل شر كثير هذا ما فعله لتسامح في كتبهم

(٢) قوله والعالم الذي لا يتطرق إليه الآلات الخ أقول هو عالم المخلوقات الذي

لو عادت الى وضع ينضم لهم لتضربه عوالم على أنها لا تتحرك
 للسافلين بل لما يرتقى اليها من الاضواء القيومية والاثوار اللاهوتية
 وبما تطلب عليها من الهيبة في المواقف لالية وسلطان الأشعة
 القدسية لا يمكنها من النظر الى ذاتها ان سلا عما دونها مع ذلك
 فهي عالمة بكل جلي وشفى لا يعزب عن عينا وعلم باريها شي لماسر
 (من كونها أنواراً أعضاء) وبدل على آيات الاجرام السماوية وكونها
 غير مركبة من العناصر وأنها من الفساد وجوب دوام حركاتها
 ولو كانت مركبة لتعالت ومادامت حركاتها فهي غير عنصرية^(١)
 أصلاً ولما كان الحار خفيفاً لا يتحرك الا الى فوق والبارد ثقيلاً
 لا يتحرك الا الى أسفل ولما لم يزل قبل تشكل وتركه ولا انفصال
 والاتصال بسهولة واليا يس قبلهما بصوبة والافلاك غير منخرقة^(٢)
 أصلاً ولا متحركة على الاستقامة لا الى المركز ولا عنه بل حركاتها
 دورية على الوسط فهي لا ثقيلة ولا خفيفة لا حارة ولا باردة

(١) لو لم تكن غير عنصرية لكان من ... الخ لا يتحرك الا نحو اسفل لا نحو

(٢) قوه والافلاك غير منخرقة ... الخ لا تقبل الخرق ولا تشد ولا تكون

والحد لا ... الخ من صبح ... الخ لا تقبل الخرق ولا تشد ولا تكون
 كانت حركات دورية على الوسط ... الخ كانت خفيفة حمسة ... الخ كانت حرة
 باردة ... الخ لا ترجع ... الخ لا تقبل الخرق ولا تشد ولا تكون

ولارطبة ولا يابسة فهي طبيعة خامسة ولولا احاطة السماء بالارض
لكانت الشمس اذا غربت لم ترجع الى المشرق الا بان يقتنى النهار
فالسماوات كلها كرية محيطة حية ناطقة عاشقة الاضواء القدسية
مطبعة لمبدعها ولا ميتة في عالم الاثير .

﴿ خاتمة الهيكل ﴾

أول نسبة ثابتة في الوجود نسبة الجوهر القائم للوجود الى
الاول القيوم فهي أم جميع النسب وأشرفها وهو عاشق الاول
والاول قاهر له بقيوميته فبرأ يسجز عن الاحاطة به والاكتفاء
لنور كنهه فاشتملت النسبة للمذكورة على طرفين أحدهما أشرف
من الآخر وأحد الطرفين أخس فصرى حال تلك النسبة في جميع
العوالم حتى اذ دوجت الاقسام فانقسمت الجواهر الى الاجسام
وغير الاجسام وغير الجسم قاهر له وهو معشوقه وعكسه وكذلك
انقسم الجوهر المفارق الى قسمين عال قاهر ونازل في الرتبة منفعل
مقهور وكذلك انقسمت الاجسام الى الاثيري والمنصري بل
انقسم بعض الاجسام الاثيرية الى قائد السمادة وقائد القهر بل
التيران اللذان أحدهما مثال العقل والآخر مثال النفس بل العلوي
والسفلي والنتيان والنتباسر بل المشرق والغرب بل الذكر والانثى

ازدوج طرف كامل مع ناقص تأسيًا بالنسبة الأولى فيهم ذلك من
 فيهم قوله تعالى « ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون »
 ولما كان النور أشرف الموجودات فأشرف الاجسام أنورها وهو
 القديس الآب الملك هو رخش الشديد قاهر التسق رئيس السماء قاهر
 النهار كامل القوة صاحب السجائب عظيم الهيبة الالهية الذي يعطي
 الاجرام ضوءها ولا يأخذ منها هو مثال الله الاعظم والوجهة الكبرى
 وبمدها أصحاب السيارات المعظمون سيما السيد الأعظم الاسعد صاحب
 الخير والبركات جل من أبدعه وتعالى من صورته فتبارك الله أحسن
 الخالقين . ﴿ الهيكل السادس ﴾

اعلم أن النفس لا تبطل ببطلان البدن لأنها ليست بذات محل
 فلا ضد لها ولا مزاحم ومبدؤها دائم فتدوم النفس به وليس بينها

(١) قوله الهيكل السادس هو في هذه الامور الآتية في بين ان النفس الدائمة
 مضمومة بالعالم الانساني من هوام الية . وليست من منج هم تكون وفناء ورهاه
 انها ليست صورة جسمانية ان جوهر مجرد مقارن لجسم ولصحيات مجردة ولا في شوية
 لا غير وفيه تجرد قد تنبثق في آرائه . في بين سدة كل شيء وشدة
 وبن سدة كل قوة هو قوته . وكلمة . خاص بها وشدة انما ومعها من كمال حصوصي
 في بين سدة نفس في طعة وشدة . واسم قد يحمد ان دون متخيلاتها من سدة
 ويتم . تنحصر بحواش الاشياء البدنية والامور الجسمية . في بين سدة كل نفس في ثبوت
 في بين سدة كل نفس في ثبوت لا يوصف وتوس اذلاء في طاب عظيم لا يبر ببارة
 وقد لا لا نسبة لانراء لغوام في هوام كل نفس سواء كان في الادراك تدهد

وين البدن إلا علاقة عرضية شوقية لا يبطل بطلانها الجوهر
 للتحقق وتعلم أن لذة كل قوة إنما تكون بحسب كمالها وأدراكها وكذا
 ألها ولذة كل شيء وألمه بحسب ما يخصه فلقسم ما يتعلق بالمشروبات
 ولذوق ما يتعلق بالملبوسات وللمس ما يتعلق باللموسات وكذا
 نحوها فلكل ما يليق به وكما الجوهر العاقل الاستغناء بالمارف
 من معرفة الحق^(١) والعوالم والنظام وبالجلة فكماله بمعرفة أمر المبدأ
 والمعاد والنزه من القوى البدنية وقصه في خلاف هذا وتعلق
 لذته وألمه بهما وللاذيد وللؤلؤ قد يحصلان^(٢) دون لذة وألم كن
 به سكتة أو سكر شديد لا يتألم بالضرب الشديد ولا يتلذذ بمحصول
 للشوق فالنفس مادامت مشتتة بهذا البدن لا تتألم بالذات ولا

أو تألما (١) قوله من معرفة الحق بدأ بأعظم مقول وأعظم ما يحصل به السعادة
 الانسانية والعوالم عبارة عن للفعولات لأن كل مقول عالم على حده والنظام ترتيب
 العوالم على مراتبها بحسب قربها وبسدها من الحق الأول وهو قولان نفس الزود
 من الحق ونفس السمود^(٢) قوله والاذيد وللؤلؤ قد يحصلان الح كاه
 جواب من اعتراض من جانب الغرام على ما تقرر الخواص من أمر السعادة الانسانية
 حاصل الاعتراض أنه لو كان العقل هو السادة لكنا نسمد إذا علمنا العلوم العقلية لكنا
 قد حصل العلوم العقلية مع عدم ذلك التلذذ والاستعداد وجوابه أن العقل سبب السعادة
 بسبب استيفاء الشروط وأرضع لنواحي كسراق النار عن النار ما لم نحاس النية القابل
 للاحتراق فمما لمسة وسلم يكن ذلك القابل جدا وحالي من موانع مريان الحرارة في
 الحى لا يمتدق ومن السكران وأشعر معروف

تتلذذ بالتضائل لسكر الطبيعة فإذا طرقت تتعذب نفوس الأشقياء
بالجهل والهيئة الرديئة الظلمانية والشوق إلى عالم الحسن (١) وقد حيل
بينهم وبين ما يشتهون (٢) سلبت قواهم لا عين باصرة ولا أذن سامعة
يقطع عنها ضوء عالم الحس ولا يصل إليها نور القدس حيارى في
الظلمات فاقطع عنها النوران فيتسلط عليها القزع والهيئة والمهموم
والخوف لأنها من لوازم الظلمة ولهذا من تغير مزاج روحه وحصل
فيه ظلمة وكدورة كاصحاب ما يخوليا يتسلط عليهم القزع والمهموم
فكيف حال من وقع في الظلمات مع اليأس (٣) من التخلص ومصاحبة
المؤذنين (٤) ومقارنة الحشرات (٥) وأما الصلوات الفاضلات من
النفوس فتل في جور نة ملاعين رأت (٦) ولا أذن سمعت
ولا خطر على قلب بشر من مشاهدة أنوار الحق (٧) والآنفس

(١) قوله مع اليأس من التخلص أي ليس بعد القول من هذه النار رجوع إليها

(٢) قوله ومصاحبة مؤذنين أي أردني (٣) قوله ومقارنة الحشرات

أي حشرات عوات أصوات مدية الخيبة (٤) قوله ملاعين رأت نج ذلك هو
هم أقرن خلاص من عوائب الآخرة أنه لا يتدبره من جورة ولا باذن
مدية ولا بقلب الشغل بالفتنة المتغيرة المحبوب بالمدية المدية

(٥) قوله من مشهدة توار الحق قول خور له هو خسر بالخواب الأعصم
تخسر في عين يدب وتل حشرات المراء في حجابيه سور ذلك نور الحق هو ذلك
الحجاب الأعظم والخضرة المحسنة التي هي في صفة نفسية وكبر من الحق عبر حجب
شيع بسر سور وكان كل ور من الأنوار لأخرى تخرج من توجت ذلك السر

في بحر النور فيحصل لها الملكية والملكوة لا تنتهي لذتها ولا
تخفى^(١) سمادتها فترجع الى ايها القائم بالسطوة القاهرة
على رؤس مفاتين الظلمة^(٢) شديد المرّة القاصمة صاحب العظم
الفاضل^(٣) جارية الكرم^(٤) للتوحيج بتاج القرية في ملكوت الله
العالمين روح القدس كما تنجذب أبرة حديد^(٥) الى مغناطيس
لا تنهاى قوته ولما كان لانبية القوي الى النفس في الادراك ولا
لأنوار الله تعالى والقديسين الى المحسوسات فلانسبة للذة الحسية
الى اللذة العقلية والاول عاشق لذات مغيب مشوق لذاته ولنيره
وتكشف للنفوس الفاضلة^(٦) اذا برزت من ظلمة الهياكل

ونسب من نسب الواحد الحق (١) قوله ولا تخفى لفتها ليعلم انفساء العوالم المجرمة
الظلمية (٢) قوله على رؤس مفاتين الظلمة مفاتين جمع مفتون وهم أهل الدنيا
والظلمة الذين بهم ظهر قهر الله وخطوة مفاتين الظلمة هم مثقال المحسوس والمحسوس
منه انفسون وتخيضه فهم أمعاء اشتعل وأكبر مقولات الحق الاقدس فهم الله الاحياء
الحق وثنا قال بعض 'خوام بعض حكمه يرون من ربك قتال له ربي صدوك الاعظم
وقد بعض امر على مناعة له ما مناه لمن جعل الحق حجة أولياءه وكرة النار للمشركون
وللكفاراه (٣) قوله لحكم الجسم كانه يريد به الشمس

(٤) قوله جارية الكرم هو محمد أو روح القدس أو الامين جبرائيل وهو
أرواح تنجلي على الانبياء وهو اسم اقداس الابي وهو باء بسم الله
كأنه بعض 'مردن آباء بواء الله (٥) قوله كما تنجذب أبرة حديد الخ ولهذا
ليس جنة من جهنم الحق توازي حق التنظير (٦) قوله وتكشف للنفوس
الفاضلة تكون قد جرب وذوق شيء من ذلك المرقه وهم في حياتهم الدنيا في جلايب

وأشرفت على شرفات للملكوت بنور الله ملاً يناسبه انكشاف
الاجسام للأبصار بنور الشمس ومن أنكر للذات الروحانية^(١)
فهو غارق في بحار الشهوات الحيوانية اذ رجح البهائم على
القدسين والملائكة .

❖ الهيكل السابع في النبوات ❖

ان النفوس الناطقة من جوهر للملكوت^(٢) وانما يشظها
عن عالمها هذه القوى^(٣) البدنية ومشاغها فاذا قوت النفس

أبدانهم فقام ذلوا شيئاً من القوى الالهية مما لا يحسنه أكثر النفوس ولهذا قال ابن
أبي طالب رحمه الله صاحب مستصحب لا يحسنه الا ما كان مقرباً أو نبي مرسل أو حب آمن
الله فبقى بقوى^(٤) قوله ومن أنكر للذات الروحانية ان وجود تلك
الروحانية يمكن من الظهور لا ينكره أكثر الناس الا انه لا يحسنه بعض خلق مطبوع قد
يسكرها ولهذا قال الشيخ فهو غرق في^(٥) قوله من جوهر الملكوت أي طم فخره
وانتولات والكيانات للنسي عالم الغيب والعالم العلوي والسمائي أيضاً وهو مقتضى الى
عالم لا اله الا هو للنسي عالم الجبروت والعرش برئوس واحد هو الاسم الأعظم وفي
العالم العلوي للنسي طب العالم وهو النفس العقلية الكلية المدبرة للسلوات الممركة
لاجره فلكيات والى العالم السفلي الأدنى وهو القوى العقلية والصورة لسيارة
والاحياء الصنوية ونفس التي تدور حدها ولاعمال انسانية فتتولد تفصيل في
واحد كانت النفس لطفة من جوهر الملكوت لال مدونة من حاسن في ركنه ومشتق
من روح نفوس ولا يصح تحريكها وتأييده في الصفات الدنية اذ لو كانت النفس دانية
لا يصح رتبتها بغيره أصلاً^(٦) قوله هذه القوى الدنية هي كمال كمال
خديج في هويته سر وجهه من سر وقوه كانت شريفة لا تشتت بهذا
النفس في ركنه هو انهم هم من ركن لا هم سواء الامور بدنية وتنفذ
وتنفس وشكر والاموات والاولاد فكانت هذه الاحوال خيراً وسكراً وغراً

بالفضائل^(١) الروحانية ووضف سلطان القوى البدنية بتقليل الطعام
وتكثير السهر تنطبع أحيانا الى عالم القدس وتتصل بأهله المقدس
وتتلقى منه المعارف وتتصل بالنفوس الملكية العاملة بحركاتها
وبلوازم حركاتها وتتلقى منها اللذائيات في نومها ومقطعتها كرامة تلتقي
بمقابلة ذي تقى وقد تفق أن تشاهد النفس أسراً عالياً وتحاكيه
للتخيلة وتنعكس تلك الصورة الى عالم الحس كما كانت تنعكس منه
الى معدن التخييل فتشاهد صوراً عجيبة تناجيه أو تسمع كلمات

وبالموت يتلقى هذا الخمر ولها قال تاي (وملحم عيا ماني) ولكون البس وقواه
غمره من جوهر النفس كان مثل النفس مما مثل للنفس جلود المجرى الصامت أها
صامياً له وأظم ان الآلام كما أنها مستورة من أظفار هذه الدار كذاك الداء
والانهايات والأصراح وبالموت يتكشف لاهل النعم شيء عظيم يصير الوصف عن يده
كان مستوراً عن هذا المثل له أكرم هذا المثل باله الأهم وما أعظم هذا الشئ
الذي لا يسهل لأهل الدنيا (١) قوله "الروحانية العنصر الروحية أربعة
أسكنة وهي هذه قوة مثابة وشهادة وهي هذه القوة لصية والهة وهي هذه
شهوابة والهة وهي مخوم هذه مدلات وتتميل طريق الأبناء لأن مدحه
لا يكون ميلاً إلى ولا مدله أبعد من وإلى الأمور الروحية قال من الغرر
ولكنه لا يسب لا يوس عينة وثيقة مدحه لا مدحه بركة كذا هي
الحياة فلا يسب لا يسهل تعرفه وهو في تدور مدله وهو مدله
الثقة أقرن وهو "يسب رجوع مدله في تدور مدله وهو مدله
والأشرف الذي فيه أهل مدله "يسب كور مدله وهو مدله وهو مدله
المد كور مدله وهو مدله ولا شك ان مدله مدله مدله مدله مدله مدله
ولولا ذلك التوجيه لما صح ذلك الطريق كذا

منطوقة أو ينجلي الامر النبي على قدر المحاكاة كأنه يصعد وينزل
والمفارق ذو الشبح يتمتع عليه الصعود والنزول لتجرده عن لوازم
الاجسام بل الشبح ظل جسماني له يحاكي أحواله الروحانية
والمناجات أيضاً فيها محاكاة خيالية لمشاهدة النفس أعني للمناجات
الصّادقة لا الاغتنات التي تحصل من دعاة شيطان التخيل وقد
تطرب النفس المناهضة طرباً روحياً فيشرق عليها نور الحق ولما
رأيت الحديدة الحامية تتشبه بالنار لجوارتها وتقبل فعلها فلا تعجب
من نفس استشرقت واستنارت واستضاءت بنور الله فأطاعها
الأكون^(١) طاعتها للقديسين وفي للمستشرقين رجال وجوههم
نحواً بهم المقدس يتمسون النور فتجلى لهم جلالي القدس كما نذرت
الزّودة ذات التأتا أن هداية الله أدركت قوماً اصطفوا باسطقى
أيديهم ينتظرون الرزق السماوى فلما افتتحت أبصارهم وجدوا الله
مرتدياً^(٢) بالكبرياء النورى القاهر للمتبع اكتناهه المنيع جانيه

(١) الاكون هي معناها وقواه حيث انه يحج ما فوق في جميع هذه المعنى
وقد علمنا نكتة في تعريبه (٢) قوله وجدوا الله مرتدياً أي قدس هو (١) ا
ويقول قوم لا يستور عظامه من عطاء الله في يوم القيمة هو لغة مصر مرتدياً ومرقة
مرتدياً أي الذي انقلب جيب مبيع لا يبرك ويكره حية يلمت هلابه وارس
مرتدياً هو ما هو مرادى تجلى لاهى ومجدي ولامن به هو عيب الابد
على وتؤم هو عين لغة في قالو وقول غير مؤميد هي كره في وجهه ولا احد

اسمه فوق نطاق الجبروت وتحت شعاة قوم اليه ينظرون ويجب
على المستبصر أن يعتقد صحة النبوات وأن أمثالهم تشير الى الحقائق
كما ورد في المصحف « وتلك الامثال »^(١) نضربها للناس وما يعقلها
الا العالمون، وكما أنذر بعض النبوات (أريد أن أفتح في بالأمثال)
فالتنزيل موكول الى الانبياء والتأويل والبيان موكول الى المظهر
الاعظم الأنوري الأروسي^(٢) لفارغليط كما أنذر المسيح حيث قال

ربا لم أراه أخاره الى حضرة الختم من افق عليه وسلم •

(١) قبل لال انبياء دلو مقام فلا يصح ان يذكر فيها الا الامور الجارية
لا الحقيقة الصريحة لانه لا يرى في الليل صبح الحق وان كان قد يتجلى تخيلا وحده
طرح كغير الصدق وبزوم حس الوحدة ونهل الاقدس جعل الحق بحيث لا يكون
جان لمة أسلا وتبين حتى اليقين وعلى اليقين ان الدنيا لمولسب وزينة وتماخر
وتكثر الآفة في الدنيا علم يقين بالبرهان وعين اليقين بالتجريد وفي الآخرة حتى
اليقين قال تعالى (لو تعلمون علم اليقين لترون الجحيم ثم لترونها عين اليقين) أي بعد
الاتصال ومعهم يقين قد يكون لاهل الدنيا ولا يكون لهم عين اليقين الا في الآخرة
بغلاف من آفة تهب قد يكون لهم عين اليقين في الدنيا أيضا ثم بعد الاتصال
يكتسبون حتى اليقين (٢) قوله في المظهر الاعظم الأنوري الخ يقال انه الهندي
عليه السلام قد قيل في البيان كتيب من كتبه الشهيرة النزلة عليه من لدن الولي
مزوجا وذلك لأن الله تعالى هو مسكنه فذلك قد يتسنى الا لمن ضمه علم الكتاب
وهو الحق أو حصة وروى ان الحنفى اخذ على تسعين مئتمرة بآية (ثم ان علينا
يانا) قال اني ثم قرأ في سورة البقرة ثم قرأ في الحشر الا في يوم الدين يوم
يظهر الحق الا بى بكامل سلطانه وتبصر شانه واشراق ابقائه وكل ذلك من آفة
تخبره عليه من ان الحق هو الله من ان الله امير زهته بقله وسنة

من ذهب الى أبي وأبيكم ليثبت اليكم الفارقليط الذي يثبتكم بالتأويل
(ان الفارقليط الذي يرسله أبي باسمي يعلمكم كل شيء) وقد أشير
اليه ^(١) في المصحف حيث قال (ثم ان علينا يا بني) و ثم لا تخزي ولا شك
أن أنوار الملكوت فزلة لا غاية للملوفين وأن شمع القدس يتبسط
وان طريق الحق ينفتح كما أخبرت المظطفة ذات البريق (غيبة لامة
عن عالم الحس) ليلة هبت الهوجاء كما قال تعالى (هو الذي يرسل
الرياح بشري بين يدي رحته) والبريقة توفية من صاحبها نازلا
وهو يدنو من النير فبه ساعداً ان افتح له سبيل القدس ليصعد
الى رجال منيعت البرازخ الا كثيرين .

ربنا آمنا بك وأمرودنا برسالاتك وطمنا أن ملكوتك مراتب
وان لك عباداً متألين ^(٢) يتوسلون بالنور الى النور على أنهم قد
يهجرون النور للظلمات ليتوصلوا بالظلمات الى النور فيجعلون

(١) قوله وقد أشير اليه في المصحف حيث قال (ثم ان علينا يا بني) قوله من
يبحث عن طريق الجمع بين هذه الآية وقول المسيح حيث تنبأ في الظاهر بين غنثيين
أحدهم بشير ان الذين هو آباء والآخرون الفارقليط يظهر له بعد التلخيص "مبني
أمر عجيب وسر حبيب (٢) قوله يتوسلون بالنور فان النور يعلم أهل الحقيقة والنظرة
التي تراد بتغيير الحسوت الابسي وان كان يضيق النور هو من كثرته وقول منته
التي هي كثرته الظاهرية وهو من شدة من الحسوت يضيق من كثرته
توسلون بالنور في غير ذلك من معاني جديدة .

بمركات المجانين قرة عين العقلاء وعدتهم الزاني وأرسلت لهم راحا
 لتصلهم الى علين ليبتدوا سبعاثك وليحصلوا أسفارك وليتعلقوا
 بأجنحة الكرويين وليصعدوا بحبل للشماع وليستعينوا بالوحشة
 والدهشة لينالوا الانس أو تلك هم الصاعدون الى السماء والقاعدون
 على الارض أيقظ اللهم الباصات من النفوس في مرافد الغفلات
 ليذكروا اسمك ويقنسوا بحمدك كل حصتنا من العلم والصبر
 فانهما أبوا الفضائل وارزقنا رضا بالقضاء واجعل الفتوة حليفتنا
 ولا تراق سيئتنا انك بالجلود الامم على العالين ممان

والله تعالى خير من أعان ورسوله الصلاة

والسلام والتحية والرضوان

• نمت اليا كل •

بحمد الله

تعالى